



SAN POLO区 旅游路线

简介	
需要时间	4小时
路线长度	1.6公里
主要景点	<ul style="list-style-type: none">• San Tomà• Scuola dei Calegheri• Carlo Goldoni's House (哥尔多尼之家)• Chiesa di San Polo教堂

从**罗马广场** (Piazzale Roma) 出发, 穿过左边大运河上的**宪法大桥** (Ponte della Costituzione), 跨过新运河上 (Rio Nuovo, 于1938年开通) 的两座桥中的一座。穿过**Giardini Papadopoli**公园, 这座公园在1834年根据Francesco Bagnara的设计 (在1863年修改) 修建, 公园所在的地方原先是1810年拆毁的La Croce修道院。公园原先要大得多, 当新运河在1932-1933年开通时面积被缩小。左边的树间有一座向著名水利工程师Pietro Paleocapa (1788-1869)致敬的纪念碑。

在右边俯瞰花园的是16世纪晚期的**Palazzo Foresti-Papadopoli**府邸, 因为曾经在这里举行的晚间派对以及种满异国花草的花园而闻名。

穿越花园抵达Tolentini桥。在右边你可以欣赏18世纪的**Palazzo Condulmer**府邸(251号), 它有着半圆形的山形墙, 曾经的主人是1431年当选为教皇的尤金四世。桥的另一边竖立着**San Nicolò da Tolentini**教堂 (Tolentini就是戴蒂尼会, 由后来称为保罗四世的 Giovanni Pietro Caraffa以及 Saint Cajetan di Thiene 在1524年创立的宗教团体。在罗马被攻陷之后, 他们逃到了威尼斯)。

对着**Campazzo dei Tolentini**广场的是曾经的Tolentini修道院的入口, 现在是威尼斯建筑大学(IUAV)的所在地。正门是1985年完成的当代建筑杰作, 由Carlo Scarpa(1906-1978)设计。

Opening out onto **Campazzo dei Tolentini** is the entrance to the former Monastery of the

现在沿着 **Calle de Ca' Amai**巷子走, 走过 **Ponte delle Sechere**桥, 继续沿着同名小巷往前走, 走过 **Calle delle Chiovere**巷 (**Chiovere**是羊毛料子染色后晾干的地方), 一直到**Campo San Rocco**广场。在左边你能看见 **San Rocco**教堂 (第一个由互助会在这里兴建的建筑)。右边是**Scuola Grande di San Rocco**, 1546年根据 Bartolomeo Bon的设计动工, 随后由 Sante Lombardo接手, 最终由 Scarpagnino完成。

从**Campo San Rocco**广场, 你可以欣赏辉煌的圣玛利亚荣耀大教堂 (**Basilica of Santa Maria Gloriosa dei Frari**), 它的主墙面俯瞰着**Campo dei Frari**广场, 同名的运河从广场侧边流过。要到达这个广场, 要从教堂旁边走。

Campo dei Frari广场; 这个广场周围的一些房子是以前许多宗教团体的所在地, 这些团体在威尼斯被称为“scuole”, 包括2998号的**Scuola della Passione** (1593), 曾经是六个主要宗教宗派 (Scuole Grandi) 以外最重要的宗教团体。在Frari教堂旁是国家档案馆和威尼托档案监管局, 曾是方济会修道院所在地, 外墙由Lorenzo Santi设计。

向里亚尔托桥的方向走, 我们建议从Frari教堂左侧袖廊附近的**Calle Larga Prima**巷向前, 左边有建在特别的巴尔巴卡尼 (**barbacani**) 基座上外凸的楼, 然后继续向右或者向左走过**Calle dei Corli**巷 (corlo是纺车的意思), 然后相应地左转进入**Calle del Mandoler** (卖杏仁的人) 巷或者右转进入**Calle dei Calegheri** (鞋匠) 巷, 一直到长方形的**Campo San Tomà** (圣托马斯) 广场, 广场一边是从前的**Scuola dei Calegheri** (鞋匠学校), 一边是**San Tomà**教堂。

左转, 穿过**San Tomà**广场, 沿着同名的运河河岸走, 跨过**Ponte San Tomà**桥之后, 走过**Calle dei Nomboli**巷 (名字来自过去屠夫陈列的牛后腿肉)。在桥的右边你可以看见

15世纪的**Palazzo Centani** 府邸面向运河的一边，有着引人注目的哥特式大门的主入口在右边巷子里的2793号。

到了巷子的尽头，左转走向**Rio Terrà dei Nomboli** 运河，然后右转进入**Calle dei Saoneri** 巷（制皂人），一直走到**Ponte di San Polo** 桥。这条重要的运河有过不同的名字，代表者San Polo区和Santa Croce区从南到北的分界。从1775年重建的桥上你能看见左边**Palazzo Corner Mocenigo** 面向运河的精致墙壁，右边则是**Palazzo Moro Lin**（15至16世纪）府邸的砖墙，有着属于不同时期的建筑元素。

过桥继续沿着**Salizzata San Polo** 宽巷走，右边是同名教堂的钟楼，左边走过**Calle del Cafetier** 巷和**Corte del Cafetier** 广场后是**Oratorio del Crocifisso** 礼拜堂，是San Polo教堂的一部分。教堂后殿俯瞰城中最大的**Campo San Polo** 广场。曾经在建筑群附近流过，界定教堂对面的广场东边分界的运河（1761年被填上）的蜿蜒曲折赋予了它半圆形的形状。

广场的大面积使它成为活动和演出的理想场地，比如在夏季举办的露天电影院，或在狂欢节期间的特别活动。过去，广场上经常被用作传统节日、宗教仪式和戏剧表演的场地，还用来举行集市。一些画作描绘了在特定的城市庆祝活动期间在这个广场上举行的“猎牛”活动。

一系列建筑的建造封闭了广场东侧，这些建筑始建于15世纪，威尼斯哥特式民用建筑最重要的时期之一。在运河被填上前，这些建筑物都是通过私人桥梁与广场相连接的。位于2128号，气势恢宏的**Palazzo Corner** 府邸特别值得注意，现在这个建筑是Guardia di Finanza（金融警察）的总部，由Michele Sanmicheli在16世纪中叶修建。

在2177号的东边，你可以欣赏16世纪早期的建筑**Palazzo Donà**，它的尖拱大门要追溯到14世纪。2170-71号和2169号是两栋**Palazzi Soranzo** 府邸，哥特式建筑的杰出范例。前者建于15世纪初，并且吸收了14世纪的建筑元素，包括两个入口的楣梁。后者要追溯到15世纪中叶，其特色是装饰华丽的哥特式图案，比如一层美轮美奂的阳台。

1957号的**Palazzo Maffetti-Tiepolo** 府邸是17世纪时Domenico Rossi 根据14世纪的一栋建筑改建而成。最后，在1991号你可以欣赏带有伦巴第风格竖框窗的典雅文艺复兴建筑。

离开San Polo广场，沿着**Calle della Madoneta** 巷走。过桥以后你会来到**Campiello dei Meloni** 小广场，特别之处在于广场右边典型的哥特式建筑，巴尔巴卡尼（*barbacani*）基座上的二层楼墙面突出。特别值得注意的是**Calle Larga della Malvasia** 巷角落包含三栋独立房屋的中世纪建筑，非常罕见。

左侧的牌子上展示了摄影师Zago的照片，描绘了1902年圣马可钟楼的倒塌。

在Campiello dei Meloni广场尽头，越过同名运河，沿着狭窄的**Calle de Mezo** 巷子，你会走到迷人的**Campo Sant'Aponal** 广场，尽头是**Church of Sant'Aponal** 教堂的正面及教堂钟楼，现在教堂用作市档案馆。

钟楼是威尼斯拜占庭式的，包含一段三分窗（*trifora*），钟楼顶部于1467年改建，增加了带坡顶的八角鼓形柱。

教堂左边1252号，壮观的翻修建筑曾经是**Scuola dell'Arte dei Tajapiera**（石匠协会）的所在地。顶部有一个四圣徒浮雕装饰，原来的入口还留下了一部分，只剩下一扇窗，楣梁刻有铭文。广场北边的**Sottoportico de la Madona**街有可以追溯到1830年的木头铭文，用来纪念教皇亚历山大三世1177年在威尼斯的停留。

沿着教堂右边的**Calle dell'Ogio**巷走。Rio di San Silvestro运河会引你来到右边的同名广场，从**Rughetta del Ravano**小巷和**Ruga Vecchia San Giovanni**巷一直走到**Chiesa di San Giovanni Elemosinario**教堂。

右转进入通往里亚尔托桥的**Ruga degli Orefici**巷。桥前左边就是**San Giacomo di Rialto**教堂，也叫作San Giacometto教堂。教堂前的广场两边是Fabbriche Vecchie（老厂房），底楼有一条过道（**Sottoportico del Banco Giro**），过去这里有银行的前台，商人们通过银行转账付款。后来政府直接提供这项服务，成立了Banco della Piazza (1587) 和 Banco del Giro (1619)这样的公营银行。

两面的门廊下有许多特色小酒馆，给威尼斯人和游客们提供酒水，过去这里是商人碰面做生意的地方。

门廊对面有一个名为《里亚尔托驼背》的雕像，由Pietro da Salò (16世纪)创作，跪着的雕像支撑着通往公告台的楼梯，过去政府人员在台上宣读法律条文和判决。